

L'AGENDA D'ORLÉANS

2006

03-2023

sortir.orleans-metropole.fr

Textes:
Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

2
À LA UNE

8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

12
JEUNESSE

13
SENIORS

14
EXPOSITIONS

16
CONFÉRENCES-DÉBATS

18
PATRIMOINE

20
FÊTES-FOIRES-SALONS

22
BALADES-DÉCOUVERTES

22
SPORTS

À LA UNE



3-11/03

KNIGHT NIGHT

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 3 au 11 mars

Soirées performances

Cette année marque, déjà, les 13^{es} Soirées performances, initiées par la Scène nationale d'Orléans. Un tourbillon artistique inclassable, incontournable, prenant le pouls de la création et devenu indispensable à Orléans. Et cette édition, qui dure une semaine et un jour, devrait porter bonheur aux artistes et aux spectateurs, grâce à 13 performances singulières et, pour certaines, participatives. Grande fresque murale avec un artiste poétisant l'espace public, visites déguidées, brunch endiablé, écoute de ses voix intérieures, suspension capillaire, fragmentation des corps, littérature queer, cyber DJ set... Écartelé entre réalité et fantasme, espoir et désir, le public ne saura plus où donner de la tête. De quoi se libérer des conventions et partir en quête de liberté, tel un Don Quichotte des temps modernes. Très bon cru !

© MARINE FRACZKOWSKI



CONCERT

L'ASTROLABE

→ Le 23 mars à 20h30

The Harlem Gospel Travelers

Du Gospel à l'Astrolabe ? Oh que oui ! C'est avec bonheur que l'équipe de Fred Robbe accueille en ses murs The Harlem Gospel Travelers. Leur belle histoire commence avec le programme d'éducation « Gospel for Teen », qui regroupe de jeunes artistes new-yorkais d'une vingtaine d'années habitués à chanter et à jouer dans les rues et métros. Bluffé par leur talent, leur professeur de guitare, qui n'est autre que le producteur et artiste Eli « Paperboy » Reed, produit leur premier album, *Fight on!*, au gospel militant profond et moderne et à la soul classieuse. A star is born ! Nouvel album, nouvelle programmation et nouveau souffle, les musiciens, inspirés et inspirants, reviennent aujourd'hui en tant que trio. Performances explosives et extatiques, arrangements vocaux prodigieux, leur musique touchée par la grâce s'inspire de la tradition du gospel des années 50 et 60, avec un côté moderne, résilient, reflet du fracas de notre société, appel à la lutte lumineux et enthousiaste. Gospel fever!



18-19/03

FESTIVAL

SALLE EIFFEL

→ Les 18 et 19 mars

Le monde dans un carnet

C'est une première ! L'association Aventure du bout du monde ouvre en grand les pages des carnets de voyage, les samedi 18 et dimanche 19 mars, à la salle Eiffel (17, rue de la Tour-Neuve). Plus de trente carnettistes venus de toute la France et d'Europe exposeront leur travail, proposeront des démonstrations, des ateliers... Ils répondront également aux questions du public sur leur discipline et leurs voyages. Le samedi, à 17h, une artiste dessinera en direct dans le cadre d'une séance de live-sketching, avec suivi de son travail sur grand écran. À 20h30, deux films seront projetés, dont *La Traversée de l'Inde à vélo*, mêlant prises de vues réelles et animations à partir des dessins du carnettiste Jérémie Bonamant Teboul. Pendant les deux jours de festival, la section orléanaise des Urban-Sketchers (un collectif mondial de croqueurs d'ambiances urbaines) réalisera des croquis des rues avoisinantes. Les prix du concours de carnets lancé mi-janvier seront décernés le dimanche, à 17h. L'accès au festival est libre et gratuit. Une invitation sur les chemins de traverse... et du dessin.



19/03

COURSE/MARCHE

PARC DE LOIRE

→ Le 19 mars, départs des 5 km et des 10 km à 9h30

Bouge ta planète!

Événement associant défi sportif et engagement humanitaire, «Bouge ta planète» sera de retour le 19 mars au parc de Loire. Ce rendez-vous ayant vocation à sensibiliser à la problématique de l'insécurité alimentaire prend la forme de plusieurs courses et d'une marche. Et, que personne ne se méprenne, les actions du Comité catholique contre la faim et pour le développement (CCFD), organisateur du rendez-vous, s'adressent à tous, sans distinction de religion. Les inscriptions aux distances les plus longues – 5 km et 10 km, pour 10€ et 15€ (10€ pour les moins de 25 ans) – s'effectuent, jusqu'au 17 mars, 12h, sur le site Internet de Protiming. Il sera également possible de remplir le formulaire le jour même, moyennant 3€ supplémentaires. Si les sportifs les plus aguerris doivent penser à se munir d'un certificat médical, les Orléanais tentés par la troisième course (2 km) ou par la marche pourront, eux, rejoindre le mouvement sans ce document, en réglant, respectivement (et sur place), 3€ et 5€. L'ambiance sera assurée par le club de danse country 100tiags et par la fanfare Cédez le passage. Une tombola viendra compléter le programme des festivités.

TÊTE À TÊTE

Directeur
du cinéma
Les Carmes

Michel — Ferry



« L'idée, avec Récidive, est de proposer à toutes et à tous un festival de cinéma et d'histoire »

Pouvez-vous rappeler la genèse du festival Récidive ?

Tout a commencé par un hommage à Jean Zay en 2019. Le Festival de Cannes 39, qui n'avait pas pu avoir lieu à cause de la déclaration de guerre, s'est finalement tenu, quelques décennies plus tard, à Orléans. Avec Hélène Mouchard-Zay et Antoine de Baecque, délégué général de Récidive, on s'est dit qu'il fallait donner une suite à ce festival qui avait beaucoup plu aux Orléanais. En 2020, on a voulu renouveler l'expérience, mais on a été stoppés par le Covid. L'édition « 1940 » a finalement été programmée – non sans mal – en novembre 2021. Et nous voilà de retour aujourd'hui avec une troisième édition, au printemps cette fois-ci, afin de pouvoir mettre en place tout un dispositif avec les écoles. L'idée, avec Récidive, c'est de proposer à toutes et à tous un festival de cinéma et d'histoire, programmant « une année de cinéma dans l'histoire » sur les écrans du cinéma Les Carmes et à l'Atelier Canopé, du 20 au 26 mars. En choisissant 1968, une année importante, symbolique, on n'avait pas conscience qu'on colle-rait autant à l'actualité (*rire*).

Comme si le cinéma était un baromètre de nos vies...

Le cinéma, dans tous les sens du terme, n'est jamais aussi grand que quand il est en adéquation, en symbiose avec la société. Un bon film est souvent un film qui dit quelque chose du monde dans lequel on vit à un moment donné, et qui parle à cette société en même temps. C'est très difficile, peu de films réussissent cela. Nous trouvons la programmation de Récidive 68 très excitante, car elle mêle des films populaires et des films militants, rappelant combien le cinéma a toujours eu un côté politique, dans le sens noble du terme. On y trouve aussi bien des fictions que des documentaires sur Mai 68, ainsi que d'autres, réalisés à l'époque, qui traduisaient en direct les sentiments et l'urgence ressentis.

La rencontre est au cœur du festival.

Le principe de Récidive, c'est d'accompagner, de présenter, d'expliquer les films. Notre invité spécial, Marin Karmitz, fondateur du groupe MK2, acteur essentiel de la diffusion des films à Paris, est aussi un distributeur, un producteur et un réalisateur de l'époque, avec des films comme *Coup pour coup* et *Camarade*. Des témoins viendront nous raconter cette épopée : des figures emblématiques comme Romain Goupil, dont le film *Mourir à 30 ans* reste un des plus importants de l'époque, Jean-Pierre Thorn, cinéaste militant, dont on va montrer le premier et le dernier film.

Quel est le programme de Récidive, du 20 au 26 mars ?

Une cinquantaine de films sont au programme, ainsi que des conférences, des tables rondes, des leçons de cinéma à partager. Parmi les petites pépites, nous allons diffuser *Amore e rabbia*, un film à sketches de Bertolucci, Bellochio, Godard et Pasolini. Entre autres rendez-vous, notre spécialiste Antoine de Baecque présentera une leçon de cinéma autour de Chabrol en 68. Les images de Mai 68 seront analysées et décryptées. On montrera les ciné-tracts, petits films muets de l'époque tournés par d'illustres anonymes – dont Godard –, accompagnés d'un ciné-concert de Karol Beffa (le 25/03 à 10h30). Un moment assez classe ! Et puis, autre rendez-vous qui nous tient beaucoup à cœur, il y aura la remise du prix Jean Zay, avec, également, deux jurys lycéens et un jury étudiant.

À voir la programmation, on se rend compte que les grands films sont légion en 1968...

Quand on revient en arrière, on découvre que cette année est énorme, cinématographiquement parlant. Le choix n'était pas évident, car la programmation possible était totalement pléthorique. Nous avons donc essayé de choisir des films symboliques, qui donnaient sens à ce que nous voulions montrer, les pierres angulaires de cette année cinématographique et politique. On retrouve, au sein de la programmation, aussi bien *La Nuit des morts vivants*, de Romero, qu'*Il était une fois dans l'Ouest*, de Leone, ou *Les Damnés*, de Visconti. Quel bonheur de se dire que l'on va voir sur grand écran *2001, l'Odyssée de l'espace* de Kubrick et *Le Petit Baigneur* avec Louis de Funès. Et que dire de *Dans la chaleur de la nuit*, avec Sidney Poitier, un film toujours essentiel en 2023, ou de *Black Panther*, qui rappelle qu'Agnès Varda a précédé la nouvelle vague. On termine avec *The Party*, un chef-d'œuvre de la comédie burlesque de Blake Edwards. Mêler Claude Chabrol, Mike Nichols, John Cassavetes, Chris Marker... On s'est tout autorisé !

On imagine déjà de futures éditions tout aussi incroyables.

Notre erreur avait peut-être été d'enchaîner avec « 1940 », après « 39 ». C'était trop proche, cinématographiquement parlant. Là, nous avons déjà une autre année excitante en tête. Nous pouvons faire de grands écarts, redécouvrir une cinématographie, nous autoriser des libertés incroyables. Ici, aux Carmes, nous croyons fermement au cinéma comme un art, un divertissement, et aussi un moyen d'expression qui peut aider à changer les choses. Je sens une vraie envie de cinéma de la part des spectateurs.

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

Les principaux films présentés sont à retrouver en p. 18

Infos et programme complet sur
www.cinemalescarmes.com/recidive

THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

MARS

JEUDI 2 MARS

CONCERT D'OUVERTURE DU FESTIVAL BRASSISSIM'O!

Avec le Brass Dance Orchestra
Org. Association Brassissim'O
► SALLE DE L'INSTITUT - 20H

VENDREDI 3 MARS

FINALE CONCOURS JEUNES TALENTS

Au programme: musique, théâtre et danse. Avec les artistes Uzy Freyja (hip-hop) et Irène Dresel (DJ).
Org. Ville d'Orléans/CRIJ/OP45/
Théâtre Charbon/Antirouille/Le 108
► L'ASTROLABE - À PARTIR DE 19H

CUIVRES À L'AMÉRICAIN

Avec le sextuor des professeurs de cuivres et le trio Damien Hazak Dazas (festival Brassissim'O!)
Org. Les Amis de l'Institut
► SALLE DE L'INSTITUT - 20H

SOIRÉES PERFORMANCES

- *Bodies Can*, 20h: percussions, cordon électrique, par Julien Chamla (et le 4 mars à 17h)
 - R.A.U.X.A., 22h: la chorégraphe catalane frappe les esprits avec un voyage rythmique (et le 4 mars à 20h)
- THÉÂTRE D'ORLÉANS



© JEAN GROS-ARABIE/STUDIO FICTIF
R.A.U.X.A.

MICHAEL GREGORIO: L'ODYSSÉE DE LA VOIX

Dans ce voyage expérimental, inspiré par le film de Stanley Kubrick, l'artiste nous propose d'explorer la voix, des premiers balbutiements aux vocalises initiatiques, du jazz au death metal, de la pop au rock.

Org. Premier Rang
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

SO BRITISH

Concert au profit d'Espoir 21, sous la direction de Floriane Montigny
Org. Orchestre symphonique Philantropo
► MAM - 20H30

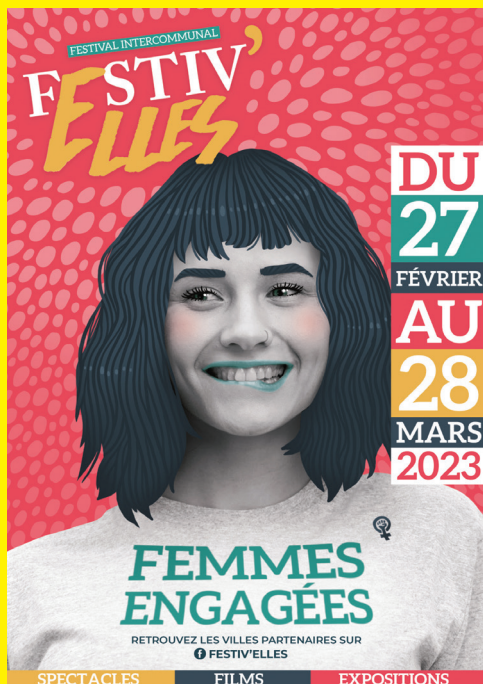
Festiv'elles

Depuis cinq ans, et la déflagration #metoo, la parole se libère, mais beaucoup reste à faire. Festiv'elles, le festival intercommunal des femmes engagées dans la métropole orléanaise, est plus que jamais indispensable, d'utilité publique! Pour cette 9^e édition, la part belle est donnée aux femmes en mouvement, celles qui se sont levées et ont osé dire non. Expositions, spectacles, lectures, films, retracent ainsi le parcours de ces figures féminines qui ont pris leur destin en main. Plus spécifiquement, pour cette année 2023, la thématique « femmes et sport » est déclinée dans plusieurs villes comme Orléans, en écho aux Voix d'Orléans et à la programmation Musiques plurielles. À la Maison des arts et de la musique se dévoile le spectacle *Sciences de la vie, une étrange histoire de peau*, de la C^{ie} Serres chaudes, histoire d'émancipation confrontant les questions d'identité, de définition de soi et de soumission à des héritages familiaux (le 24/03).

© MARE DOMAGE

MÉTROPOLE D'ORLÉANS

→ Du 27 février au 28 mars



SAMEDI 4 MARS

SOIRÉES PERFORMANCES

- *Les Visites déguidées*, 11h et 15h: suivez votre guide, comédien et auteur, et laissez-le vous dérouter par l'extravagance de ses visites créées in situ (et le 5 mars à 11h et 15h).
 - *Vortex urbain*: réalisation de deux fresques collaboratives mêlant street art et écriture, en continu (et le 5 mars).
 - *Bru(i)t* à 22h: microphone, câbles, enceintes, dans un seul sur scène, le comédien et circassien lutte pour se faire entendre (et le 5 mars à 17h).
- Org. Scène nationale d'Orléans
► THÉÂTRE D'ORLÉANS

SANS TUBA NI TROMPETTE

Conte musical avec les élèves et les professeurs de cuivres (festival Brassissim'O!)
Org. Association Brassissim'O
► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 18H
+ À 20h: 40 ans du Brass Band Val de Loire. Concert avec Jérôme Genza (direction), Franck Tortiller (percussions).

HYPNOSE

Org. Club d'hypnose d'Orléans
► MAM - 20H

CELTIC LEGENDS

20^e anniversaire des danseurs de légende - Org. Ornitho prod
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

DIMANCHE 5 MARS

DUO HOOP

Concert avec Sébastien Mitterrand, cor, et Elie Garcia, guitare (festival Brassissim'O!)
Org. Association Brassissim'O
► SALLE DE L'INSTITUT - 12H
+ À 15h: Musique municipale d'Orléans + quintette de cuivres Or Notes Brass

IRISH CELTIC

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 15H

MUSIQUE DE COUR, MUSIQUE DU PEUPLE AU TEMPS DE BARDIN

Concert de Paul Goussot (clavecin)
Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H



MARDI 7 MARS

SOIRÉES PERFORMANCES

- *Fixin Extended*, 19h et 22h : Qui dirigerai-je ? La machine ? L'homme ?
 - *Les Galets au Tilleul sont plus petits qu'au Havre (ce qui rend la baignade bien plus agréable)*, 20h30 : débats vains et discours absurdes (et le 8 mars à 20h).
- THÉÂTRE D'ORLÉANS

JAM

Coordinateur : Régis Savigny
Org. *Musique & Équilibre*
► L'ARGONAUTE - 20H (GRATUIT)

JEUDI 9 MARS

SOIRÉES PERFORMANCES

- *Je tirerais pour toi*, 19h : tissu aérien et suspension capillaire (et le 8 mars à 22h)
 - *L'Épouse et la ménagère*, 20h30 : deux figures féminines enfermées dans un diptyque
- THÉÂTRE D'ORLÉANS

MARCUS GAB & TRIBE

Concert reggae
Org. *Le Bouillon*
► LE BOUILLON - 20H30

FAKEAR

Concert électro. *Talisman*, son nouvel album paru en février chez Nowaday Records, est le symbole d'un renouveau, d'une nouvelle étape pour l'artiste caennais.

Org. *L'Astrolabe*
► L'ASTROLABE - 20H30

VENDREDI 10 MARS

BEFORE DEFI

Org. *Defi*
► LE 109 ET CAFÉ-PROJETS - 19H
+ Le 17 mars : *Apéradio* de *Radio Campus*

SEUL EN SCÈNE

Org. *Compagnie d'un jour - Théâsique*
► MAM - 20H

RIPEN ET SHEWOLF

Métal-rock alternatif et grunge
Org. *Musique & Équilibre*
► L'ARGONAUTE - 20H30

FEMMES D'AUJOURD'HUI

Concert de musique de chambre (Musiques pluri'elles, les femmes dans la musique)
Org. *Conservatoire d'Orléans*
► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30



Fakear

SAMEDI 11 MARS

BATTLE ORIGIN'S 3

Battle de danse de dancehall, danse africaine et hip-hop
Org. *New B Dance*
► SALLE EIFFEL - 16H

CORNEMUSE, CHANT ET PERCUSSIONS

35^e anniversaire de l'association
Org. *Yoga & Créativité*
► ANIM' ORLÉANS SAINT-MARCEAU - 17H

SOIRÉES PERFORMANCES

- *Zeppelin Bend*, 20h : chorégraphie aérienne
 - *Knight-Night*, 22h : duo dansé autour de la figure de Don Quichotte
 - DJ set, 23h-2h du matin : matrice sonore et visuelle du DJ Ctrl-Z
- THÉÂTRE D'ORLÉANS

LES FEMMES ET LA MUSIQUE

Concert par l'ensemble vocal Éphémères et La Réveuse (Musiques pluri'elles, les femmes dans la musique)
Org. *Conservatoire d'Orléans*
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

CLOWN ET BURLESQUE

Week-end clown. Succession de solos, duos, trios dans le registre du clown contemporain ou du théâtre burlesque. - Org. *Fol Théâtre*
► MAM - 20H15
+ Le 12 mars à 15h15

JOYSAD + LUSKA

Hip-hop fracassant - Org. *L'Astrolabe*
► L'ASTROLABE - 20H30

DIMANCHE 12 MARS

LES ELLES DE LA CRÉATION

Spéctacle musical avec Catherine Schneider (Musiques pluri'elles, les femmes dans la musique)
Org. *Conservatoire d'Orléans*
► MBA - 16H

MARDI 14 MARS

FOCUS SUR GYÖRGY LIGETI ET GEORGE CRUMB

Concert avec Yska Benzakoun, violoncelle, et Sophie Patey, piano
Org. *Conservatoire d'Orléans*
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H



© LES AMIS DE L'INSTITUT

Trio hautbois, cor, piano

La fièvre du vendredi soir ! Association de mélomanes passionnés, les Amis de l'Institut poursuivent leur saison enchanteresse avec un concert qui va faire chavirer le cœur des spectateurs. Dans ce trio hautbois, cor, piano, inédit, donné en la salle de l'Institut au mois de mars, c'est l'esprit romantique du 19^e siècle qui se voit ainsi convoqué. La particularité de ce récital : associer trois musiciens accomplis, Christophe Patrix au hautbois, David Harnois au cor et Marius Stieghorst au piano. Ils se connaissent bien – les deux premiers sont solistes à l'Orchestre symphonique d'Orléans, le troisième en est le chef –, mais il s'agira de la première fois qu'ils joueront ensemble. En osmose et dans un même élan. Au programme de cet instant empli d'émotions exacerbées et d'une douceur poétique : *Fantômas* de Christophe Patrix et *Adagio & Allegro* de Robert Schumann, entre autres surprises. Une première envoûtante !

SALLE DE L'INSTITUT

→ Le 24 mars à 19h

Tragédie, new edit

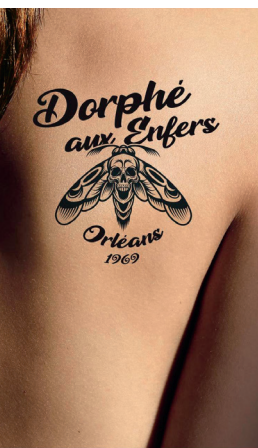
La Scène nationale d'Orléans frappe fort en accueillant un spectacle radical, hors norme, au parfum de soufre, indubitablement. Chorégraphe à l'intransigeance foudroyante, interprète iconique pour de grands artistes comme Angelin Preljocaj – élu l'un des 25 meilleurs danseurs au monde en 2011 –, Olivier Dubois recrée sa pièce mythique *Tragédie*. Cette œuvre unique a littéralement marqué les esprits au Festival d'Avignon en 2012. Une décennie plus tard, la pièce manifeste, tellurique, véritable déflagration, est enfin visible à Orléans, avec 18 nouveaux interprètes, 9 femmes et 9 hommes entièrement nus sur le plateau. Avec la nudité comme seul costume, les danseurs sont débarrassés des critères de genre. Leurs corps déssexualisés deviennent, au fil du spectacle, des corps poétiques, qui nous questionnent avec force : « Qu'est-ce que l'humanité ? ».

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 28 mars à 20h30



© FRANÇOIS STELLMER



DORPHÉ AUX ENFERS, ORLÉANS 69
Lecture théâtralisée par le Théâtre de l'Imprévu. Mise en scène : Éric Cénat.
Org. *Le Bouillon*
▶ LE BOUILLON - 20H30

MERCREDI 15 MARS

NOSTROMO + MONDE DE MERDE
Une soirée 100% metal-punk hardcore
▶ L'ASTROLABE - 20H30

EN TRANSIT

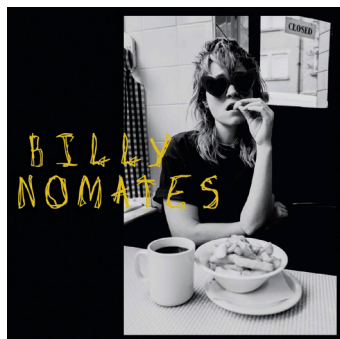
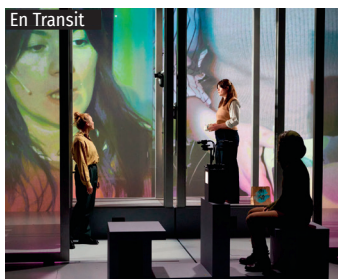
Spectacle présenté au Festival d'Avignon en 2022, mis en scène par Amir Reza Koohestani
Org. *CDNO*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 16 mars à 19h30

JEUDI 16 MARS

BELLES DE SCÈNE
Pièce de Jeffrey Hatcher mise en scène par Stéphane Cottin
Org. *CADO*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ Jusqu'au 26 mars

TALENT SHOW

Concours de talents (lire *Orléansmag*, pêle-mêle, p. 8)
Org. *Campus d'Orléans*
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 19H



BILLY NOMATES

La musicienne britannique post-punk à la rage contagieuse est une force de la nature à découvrir en live.
▶ L'ASTROLABE - 20H30

VENDREDI 17 MARS

TOSCA

Opéra fantastique
Org. *Fabrique opéra Val de Loire*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H
+ Le 18 à 20h et le 19 à 16h



RÉMI GENIET

Le prodige du piano interprète Chopin (*Ballades 1 et 2*), Scriabine (*Sonata No. 2*), Berg (*Sonata*), Ravel (*Le Tombeau de Couperin*). - Org. *Fortissimo*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H30



SAMEDI 18 MARS

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE OPUS 45 ET L'ASSOCIATION APUS APUCES AU SERVICE DE LA FAUNE SAUVAGE

Concert d'œuvres classiques, musiques de films et pièces jazzy, avec le Brass Dance Orchestra - Org. *Opus 45*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 18H

DIMANCHE 19 MARS

HÂL - LE VOYAGE AMOUREUX

Musique du monde
Org. *Scène nationale d'Orléans*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 17H

MERCREDI 22 MARS



© FRANÇOIS STELMIER

MU

Friction entre le krump et la danse contemporaine

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

REBOTA REBOTA Y EN TU CARA EXPLOTA

Théâtre contestataire des catalans
Agnès Mateus et Quim Tarrida,

artistes pluridisciplinaires héritiers de la Movida - Org. CDNO

► LE BOUILLON - 20H30

+ Le 23 mars à 19h30

JEUDI 23 MARS

THE HARLEM GOSPEL TRAVELERS

Gospel fever (lire p. 3)

► L'ASTROLABE - 20H30

VENDREDI 24 MARS

TRIO HAUTBOIS, COR, PIANO

Esprit romantique du 19^e siècle (lire p. 9)

Org. Les Amis de l'Institut

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

SCIENCES DE LA VIE, UNE ÉTRANGE HISTOIRE DE PEAU

Théâtre (Festiv'elles) - Org. Serres chaudes

► MAM - 20H

SPECTACLES D'IMPROVISATION

Org. Fabrika Pulsion

► LE 108 - 20H

+ Le 25 mars

SAMEDI 25 MARS

ANN O'ARO

Un cri qui jaillit

Org. Scène nationale d'Orléans

► HALL DU THÉÂTRE D'ORLÉANS - 15H (gratuit)



© JEAN DUBRANA

Stabat Mater de Pergolèse

LIBERTÉS D'EXPRESSION

Chansons françaises par la C^{ie} Envol

Org. Amnesty International

► MAM - 20H30

ASTROSONIK

Soirée découverte avec LFK + Capelle

+ Bisou magique + Beyond Schizo

+ Ripen + 1.618

Org. L'Astrolabe/Polysonik

► L'ASTROLABE - 20H30

DIMANCHE 26 MARS

CONCERT CLASSIQUE

Au profit d'Aide aux victimes du Loiret

Org. Lions Club Orléans Sologne

Renaissance et Mondial

► ÉGLISE SAINT-PATERNE - 15H

MARDI 28 MARS

TRAGÉDIE

Ces dix dernières années, Olivier Dubois

a signé quelques-unes des œuvres

chorégraphiques les plus radicales

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 30 MARS

AGATHE ROYALE

Pièce mise en scène par Christophe

Lidon, avec Catherine Jacob - Org. CADO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

+ Jusqu'au 9 avril

STABAT MATER DE PERGOLÈSE

Concert par les Folies Françaises avec

deux solistes Hélène Le Corre, soprano,

et Jean-Michel Fumas, contre-ténor

Org. Scène nationale d'Orléans

► ÉGLISE ST-MARCEAU - 20H

LORDS OF THE SOUND

Programme «The Music Of Hans Zimmer»: *Amazing Spider man 2, The Dark Knight, Interstellar, Dune, Man of Steel, Pearl Harbor*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

VENDREDI 31 MARS

MOZART

Symphonie n° 40, Concerto pour piano

n° 21 et Symphonie n° 41 «Jupiter»,

sous la direction de Marius Stieghorst,

qui jouera pour la première fois

au piano avec ses musiciens

Org. Orchestre symphonique d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 1^{er} avril à 20h30 et le 2 avril à 16h

AVRIL

1^{ER} AVRIL

VÉRONIQUE DICAIRE - SHOWGIRL TOUR

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

MATCH D'IMPRO

Org. Grossomodo

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

JOHAN PAPACONSTANTINO + CHAHU

Chanson pop - Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 20H30



Johan Papaconstantino

© JOHANE MAHMOUD



© CADO

Agathe Royale

Le clou de la saison au CADO! Avec sa nouvelle création folle et totalement enthousiasmante, le maître des lieux, Christophe Lidon, compte bien faire plaisir aux spectateurs. Au printemps, rendez-vous est donc pris avec une diva du théâtre haute en couleur, Agathe Royale, interprétée par la pétulante et incroyable Catherine Jacob. «Avec Agathe Royale, chaque représentation est unique, et tout peut se passer!», nous promet-on. Jean-Benoît Patricot a écrit cette pièce poil à gratter spécialement pour la comédienne, qui trouve là un rôle à la mesure de son énergie. Le metteur en scène a adhéré totalement à cette vision d'un « personnage bigger than life »,

provocant, agressif, et, finalement, rempli d'humanité. Sans filtre et avec un humour décapant, la célèbre comédienne s'adresse directement au public. Ça va faire mal!

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 30 mars au 9 avril

MARS

SAMEDI 4 MARS

RÉVEIL LIVRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15 (0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS-3 ANS)

✦ Le 15 mars

✦ À la médiathèque Blossières

le 14 mars à 10h30, à Maurice-Genevoix

le 25 mars à 11h, à l'Argonne/

Jean-Rostand le 15 mars à 11h

DIMANCHE 5 MARS

LES TURBULENCES: L'ÉRUPTION LUMINEUSE

Pour les familles et enfants à partir de 5 ans, la visite se transforme en une exploration ludique du bâtiment.

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H

L'ODYSSÉE DE PIX, LA MENACE DE GROWKOUN

Embarquez avec Pierre, téléporté par un bug magique dans un jeu vidéo! Grâce à Pix, l'apprenti chevalier un peu maladroit, il va vivre la plus étrange et la plus héroïque des quêtes. Pierre réussira-t-il à rentrer chez lui? Pix pourra-t-il délivrer sa princesse? Dès 5 ans.

Org. Les Productions du chat qui rêve

► MAM - 15H30

MERCREDI 8 MARS

DES IMAGES À LIRE

Dès 4 ans, en famille - Org. MBA

► MBA - 11H



L'Odyssée de Pix...

MAXI-ATELIER

Le Musée des beaux-arts vous invite à expérimenter et à créer avec votre enfant et une médiatrice autour d'une œuvre des collections (7-10 ans).

Org. MBA

► MBA - 14H

MERS DU PASSÉ, MERS DU PRÉSENT (7-10 ANS)

Atelier sensoriel: identifiez et classez les organismes qui peuplent les fonds marins. - Org. MOBE

► MOBE - 14H

✦ Le 22 mars

LES ÉTATS DE L'EAU (4-6 ANS)

Viens réaliser des expériences avec les médiateurs pour découvrir l'eau sous tous ses états.

Org. MOBE

► MOBE - 16H

✦ Le 22 mars

SAMEDI 11 MARS

LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE (0-3 ANS)

Conte animé et immersif qui sollicitera les sens des tout-petits

Org. MOBE

► MOBE - 10H ET 11H

✦ Le 18 mars

LA POSSIBLE IMPOSSIBLE MAISON

Spectacle dès 5 ans (programmation Grand! - Une saison jeune public à Orléans)

Org. CDNO/Mairie d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H

DIMANCHE 12 MARS

LA MARINE DE LOIRE

Venez en famille découvrir l'histoire de la marine de Loire: conditions de navigation, bateaux...

Pour les 8-12 ans. - Org. Hôtel Cabu

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS - 16H

MERCREDI 15 MARS

YOGANIMAL POUR LES FAMILLES

Venez avec votre tapis, en tenue souple et confortable! - Org. MOBE

► MOBE - 10H30

ATELIER LIGHT BOX

Afin de se plonger dans l'univers onirique du spectacle *Les Graines oubliées*, Ladylike Lily propose d'accompagner parents & enfants dans la création de leur propre « light box ». Dès 8 ans (sur résa).

Org. L'Astrolabe/MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

SAMEDI 18 MARS

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

15h: *Promenons-nous dans les bois* (dès 5 ans)

16h: *Apprendre à s'aimer* (dès 15 ans)

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

✦ Le 18 mars à Maurice-Genevoix, à 10h30: projection en continu de courts et très courts métrages; à 15h: projection d'En haut de l'affiche (dès 15 ans)

✦ Le 15 mars à St-Marceau, à 15h:

À chacun sa maison (dès 7 ans); à

16h30: Promenons-nous dans les bois

LES GRAINES OUBLIÉES PAR LADYLIKE LILY

Spectacle d'ombres et conte en musique, dès 5 ans - Org. L'Astrolabe/MBA

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H

La Possible Impossible Maison

Encore une perle programmée dans le cadre du dispositif Grand! - Une saison jeune public à Orléans. Les plus grands labels s'associent avec la Mairie pour faire rêver les plus jeunes, spectateurs et artistes de demain. Irrésistible, *La Possible Impossible Maison*, proposée par le CDNO, est dans cette droite lignée. Dans cette histoire fantastique mêlant théâtre et illusion, humour et inventivité, la compagnie anglaise Forced Entertainment fait des merveilles. Pénétrer dans cette maison plus magique que hantée, c'est partir à la rencontre d'une araignée, d'une souris bavarde, d'un pas très effrayant fantôme, de soldats-danseurs et d'autres personnages fantasmagoriques. Tous emberlificotés dans ce conte rigolo qui se bricole en direct. Et on en redemande!

À partir de 6 ans



THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE

→ Le 11 mars à 16h

SENIORS



MERCREDI 22 MARS

MINI-ATELIER

Le Musée des beaux-arts vous invite à découvrir et créer autour des œuvres avec votre enfant (4-6 ans). - Org. MBA
► MBA - 11H

1 001 HISTOIRES

Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30
+ À la médiathèque Argonne/Jean-Rostand le 15 mars à 11h, à Madeleine le 25 mars à 16h, à Blossières le 18 mars à 16h

SAMEDI 25 MARS

DESSINER AU MUSÉE

Sortez papiers et crayons: venez dessiner au musée avec l'artiste Dominique Garros! - Org. MBA
► MBA - 14H30

QUITTER SON CAILLOU


Ciné-spectacle par l'Armada production, dès 6 ans - Org. Théâtre de la Tête noire/Scène O Centre
► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H

MERCREDI 29 MARS

AU CLAIR DU MAKEY MAKEY AVEC LE PROFESSEUR ROTOR

Est-il possible de jouer du piano avec des bananes, des gobelets remplis d'eau - ou même un trait de crayon gris? Atelier parent-enfant. Org. L'Astrolabe
► L'ASTROLABE - 9H45

ROTOR JAMBREKS UNIVERSITY

 Concert-conférence, dès 6 ans. Le professeur Rotor Jambreks recharge ses Ray-Ban à monture rouge pour un nouveau voyage dans le temps, à l'époque où l'informatique et la bricole numérique ont fait leur apparition dans nos foyers: les années 80.
► L'ASTROLABE - 15H30

J'AIME TOUJOURS LES HISTOIRES

À partir de 7 ans
Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

LES SORTIES DU CCAS

→ À noter

Les inscriptions aux animations/manifestations de l'agenda des aînés se font, au trimestre, auprès du CCAS de la mairie d'Orléans, au 02 38 68 46 38 (sauf indication contraire). Début mars, vous pouvez donc vous inscrire aux animations d'avril, mai et juin.

QUARTIER OUEST

MERCREDI 1^{ER} MARS

DANSE EN LIGNE

Animée par le Country club route 45
► SALLE MADELEINE, 103, FAUBOURG MADELEINE - DE 15H À 16H
3€, inscription obligatoire



QUARTIER CENTRE-VILLE

MARDI 7 MARS

APRÈS-MIDI DE BAVARDAGE AUTOUR DE JEUX DE SOCIÉTÉ

► RESTAURANT MIX, 21, RUE DES CARMES - DE 15H À 17H30
3€, inscription obligatoire

QUARTIER EST

MARDI 14 MARS

APRÈS-MIDI DANSANTE

Avec l'orchestre Benny Carel
► SALLE BELLE-CROIX, 141, RUE DU POIRIER-ROND - DE 14H À 17H30
10€ Orléanais, 12€ non-Orléanais, inscription obligatoire

QUARTIER LA SOURCE

MERCREDI 22 MARS

LOTO INTERGÉNÉRATIONNEL

► ANIM'ORLÉANS BOLIÈRE, 8, RUE HENRI-POINCARÉ - DE 14H À 17H
3€ le carton, 8€ les 3 cartons, inscription (obligatoire) au 02 38 69 12 03

MARDI 28 MARS

APRÈS-MIDI DANSANTE

Avec l'orchestre Thibault Colas
► SALLE FERNAND-PELLICER, RUE ÉDOUARD-BRANLY - DE 14H À 17H30
10€ Orléanais, 12€ non-Orléanais, inscription obligatoire

QUARTIER NORD

JEUDI 23 MARS

LOTO INTERGÉNÉRATIONNEL

► ANIM'ORLÉANS GARE, 2, RUE DANIEL-JOUSSE - DE 14H30 À 16H30
3€ le carton, 7€ les 3 cartons, inscription (obligatoire) au 02 38 53 56 58



Information en direct sur les marchés

Quelles sont les prestations de maintien à domicile proposées à Orléans? Comment bénéficier du portage de repas, de la téléassistance? Qu'est-ce que le Centre local d'information et de coordination? Comment accéder aux 3 foyers-logements gérés par le CCAS? Où peut-on aller danser ou jouer au loto?

Pour répondre à toutes ces questions, et à celles liées aux prestations seniors en général, le service des aînés du CCAS de la mairie d'Orléans propose des temps mensuels d'information sur les marchés de la ville, accessibles gratuitement aux seniors, aux familles et à toute personne/association intéressés. L'accès est libre et gratuit.

- Vendredi 3 mars, de 8h30 à 12h, marché de l'Argonne (Est)
- Mardi 7 mars, de 8h30 à 12h, marché Blossières (Nord)
- Mercredi 8 mars, de 8h30 à 12h, marché Gare (Nord)
- Jeudi 16 mars, de 14h30 à 18h30, marché Dunois (Ouest)
- Jeudi 23 mars, de 8h30 à 12h, marché rue Eugène-Turbat (St-Marceau)
- Vendredi 24 mars, de 14h30 à 18h30, marché place du Martroi (centre-ville)

» L'ÉCOLE ET LA RÉSISTANCE - DES JOURS SOMBRES AUX LENDEMAINS DE LA LIBÉRATION (1940-1945)

Dans le cadre du thème 2022-2023 du CNRD, « L'école et la Résistance », exposition inédite présentée à destination des élèves de la 3^e à la terminale

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

→ Jusqu'au 7 mars 2023

» CHEMINS DE TRAVERSES DE DENIS FOURMONT

De quelques œuvres anciennes gravées aux dessins couleurs de ces dernières années, l'exposition propose un itinéraire au travers de gravures taille-douce, de quelques lithographies et de dessins mine de plomb et couleurs grand format

► LE 108

→ Jusqu'au 11 mars, du lundi

au vendredi de 15h à 20, sur rendez-vous le samedi, fermé le dimanche

» MARKUS LÜPERTZ, LE FAISEUR DE DIEUX

Celui qui est l'un des principaux artistes du postimpressionnisme allemand a travaillé à un projet sur mesure pour Orléans, qu'il a peuplé de ses dieux de bronze, comme échappés de ses tableaux.

► DANS LA VILLE

→ Jusqu'en novembre

» LA TENDRESSE SUBVERSIVE

Artistes exposés: Ana María Arévalo Gosen, Alice Diop, Clarisse Hahn, Anne Houel, Anna Ponchon, Anila Rubiku, Takk (Mireia Luzárraga et Alejandro Muiño), Laure Tixier, Elvira Voynarovska

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 19 mars

Shoah et bande dessinée

À partir du printemps, le Cercil présente une exposition qui a fait date au Mémorial de la Shoah, à Paris, en 2017. La rétrospective « Shoah et bande dessinée » met en lumière des documents sur la façon dont le 9^e art a représenté, ou pas, l'Holocauste, et s'est emparé de l'inexprimable. Dans ce parcours historique et artistique, l'on s'interroge sur les tenants et aboutissants de cet art – également outil de transmission de mémoire et de médiation – dans toute sa diversité, des comics à la bande dessinée franco-belge, des romans graphiques aux mangas. Parmi les grands noms affichés: Art Spiegelman, Horst Rosenthal, Jack Davis, Wolinski...

Ouverture le mardi 21 mars à 18h en présence de commissaires d'exposition, Marie-Édith Agostini, Joël Kotek et Didier Pasamonik

» NAISSANCE D'UN ÉCRIVAIN: PIERRE, COMMENCEMENT D'UNE VIE BOURGEOISE, UN MANUSCRIT DE CHARLES PÉGUY

Janvier 1873, naissance de Charles Péguy. Un anniversaire qui mérite bien que l'on s'intéresse à l'un de ses premiers manuscrits, rédigé en 1898, demeuré inachevé et jamais publié du vivant de l'auteur.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 29 avril

+ Visites commentées les 11 et 25 mars à 14h

» JEAN BARDIN (1732-1809), LE FEU SACRÉ

Pour la première fois, l'œuvre de Jean Bardin est réunie dans une rétrospective qui met à l'honneur cet artiste, dont la carrière se déroule entre Paris, Rome et Orléans.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 30 avril

+ Visites flash les 18 et 19 mars, 14h, 15h, 16h et 17h (dans le cadre du week-end Télérama)

+ Visites commentées le 16 mars à 18h30 et le 26 mars à 15h

» GABRIEL RABIGOT (1753-1834)

Peintures et dessins de Gabriel Rabigot, successeur de Jean Bardin à l'école de dessin d'Orléans

Gabriel Rabigot



► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 30 avril

+ Visites flash le 18 mars par Medhi Korchane, 10h30, 11h15, 12h

» LE TRAIT ET L'OMBRE: DESSINS FRANÇAIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

Lire en p. 15

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 30 avril

+ Visite commentée le 4 mars à 16h

» LES ÉCOLES D'ART D'ORLÉANS - 1921-1976

De l'École régionale des beaux-arts à l'IAV

► VITRINES DES ARCHIVES D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 17 mai

» BIKINI KILL

L'œuvre de Sammy Engramer *Bikini Kill* provoque et interpelle. Cette installation fait écho aux valeurs et engagements de l'institution, laboratoire de démocratie féministe

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à l'été

U.S.B. #5 - Fenêtre(s) sur cours

Un nom hitchcockien pour un événement hybride! Du 30 mars au 28 mai, l'École supérieure d'art et de design d'Orléans présente « U.S.B. #5 - Fenêtre(s) sur cours », 3^e édition d'un temps fort organisé chaque année, depuis 2021, à la Collégiale St-Pierre-le-Puellier – un lieu majestueux dédié aux arts plastiques et visuels qui ouvre ses portes après quelques mois de travaux. La nouvelle exposition de l'Esad explore le décor, les architectures et les paysages des espaces dits « virtuels ». « Intérieurs » conçus pour le métavers, paysages de jeu vidéo, mobilier dessiné pour les réalités virtuelles et tangibles, événements revisités à l'aune des réalités virtuelles et des utopies architecturales en série... Le visiteur est immergé au cœur des travaux d'étudiants, de diplômés, d'enseignants et d'architectes, artistes et designers extérieurs.



COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PEUELLIER

→ Du 30 mars au 28 mai



**CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL
DES ENFANTS DU VEL D'HIV**

→ Du 21 mars au 26 novembre

» **UNIDENTIFIED FLYING OBJECT**

Œuvres du groupe d'architectes UFO
▶ GALERIE CENTRALE - FRAC CENTRE
→ Jusqu'à fin 2023

» **LES CONTES DE SUPERSTUDIO**

Deux projets réalisés par le groupe radical italien, qui fut l'un des plus influents du monde des avant-gardes dans les années 1960 et 1970
▶ FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
→ Jusqu'au 31 décembre 2023



» **FRESQUES PARTICIPATIVES**

Dans le cadre des soirées performances, le plasticien Aurélien Nadaud imagine un moment d'expression participatif et singulier, du street art à l'art contemporain. Durant deux jours, petits et grands laisseront voguer leur imagination pour donner naissance à deux fresques collaboratives.
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS
→ Les 4 mars (de 15h à 19h) et 5 mars (de 11h à 12h et de 15h à 18h)



© ZÉRO DEZGRE MARSEILLE

» **DE LA PAROLE À LA PEINTURE**

Les histoires de la Bible en 21 tableaux célèbres de grands peintres
▶ TEMPLE D'ORLÉANS
→ Du 4 au 25 mars

» **EXPOSITION DU TACTILE TOUR**

L'association Valentin Haüy organise une exposition à toucher, pour une accessibilité culturelle pour les personnes malvoyantes ou non voyantes
▶ MAISON DES ASSOCIATIONS
→ Du 6 au 11 mars

» **RUGBY, L'HISTOIRE
DU BALLON OVALE**

À l'occasion de la Coupe du monde 2023, en France, et en écho au Tournoi des six nations, découvrez l'histoire de ce sport collectif moderne à travers une exposition sur panneaux, accompagnée de documents originaux.
▶ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET
→ Du 6 au 31 mars

» **COMME LE TOURNESOL
TRAVERSE LA NUIT**

Carte blanche du Frac Centre-Val de Loire dédiée à l'artiste André Guiboux. Au croisement du social et du spirituel, celui-ci propose une approche poétique et humaine.
▶ POCTB
→ Du 9 mars au 9 avril

» **PRINTEMPS DES POÈTES:
FRONTIÈRES**

Venez fleurir l'arbre de vos poèmes connus ou inconnus. L'arbre vous prend aux mots!
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS
→ Du 11 au 25 mars

» **MIRABILIA, ETC., ETC....**

Chloé Lapalme, apprentie lumière à la Scène nationale d'Orléans, a convié 9 artistes locaux (Jean-Philippe Boin, Guillaume Brabant, Andy Kraft, Nicolas Besse, Pierre Fournier, Andréa Matweber, Rodolphe Noret, Delphine Sainte-Marie, Romain Weintzem), dont 5 sont des personnes qui travaillent au sein du théâtre (habiléeuse, constructeur, ouvrier et agent de billetterie, intermittente).
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS
→ Du 17 au 29 mars

» **SHOAH ET BANDE DESSINÉE**

Parcours historique et artistique
→ Du 21 mars au 26 novembre

» **U.S.B. #5 - FENÊTRE(S) SUR COURS**

Lire en p. 14
▶ COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER
→ Du 30 mars au 28 mai

» **XUL XIII**

Festival débridé, foire d'empoigne de l'art contemporain. Peintures, danse, collages, sculpture, musique, vidéo, photo, ateliers participatifs...
▶ LE 108
→ Les 31 mars et 1^{er} avril



» **43^E FRESQUE DU MUR ORLÉANS**

Nouveau mur réalisé par Reso & Ocre
▶ RUE HENRI-ROY (LES CARMES)
→ En ce moment

» **CO2 EN COURS
DE CHARGEMENT**

Découvrez une exposition expérimentale! Plongez dans l'univers d'un laboratoire, auprès de chercheurs spécialistes du climat.
▶ MOBE
→ En ce moment

Le trait et l'ombre:
dessins français
du Musée
des beaux-arts
d'Orléans

Qu'il est bon de découvrir, d'admirer les trésors des collections d'arts graphiques du Musée des beaux-arts – des œuvres rarement exposées, car fragiles. Profitant de leur retour après une présentation au musée du domaine départemental de Sceaux, l'établissement orléanais expose, jusqu'au printemps, dans ses cabinets d'arts graphiques, ses plus beaux dessins français de la Renaissance à la fin du 18^e siècle. Une première depuis 1976! Cette sélection dévoile des feuilles de Poussin, Watteau, Boucher, Fragonard, Vignon, Hubert Robert... La fine fleur de l'art du dessin à la française, base de l'apprentissage artistique et outil commun à tous les arts.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 30 avril

CONFÉRENCES DÉBATS

MARS

DIMANCHE 5 MARS

**SÉBASTIEN MITTERRAND +
ENSEMBLE DE CORS LOIRET EN COR**
Restitution masterclass (festival Brassisim'0!) - Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 11H

**LES FRESQUES
DE LA BIODIVERSITÉ**
Atelier ludique et collaboratif
► MOBE - 14H30
+ Le 25 mars

LA RÉCEPTION DE L'ART
Les élèves de première de la section « histoire des arts » du lycée Voltaire d'Orléans présentent quelques œuvres et leur contexte de création.
Org. MBA/Lycée Voltaire
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

MARDI 7 MARS

**TÉLÉPHONIE : COMPRENDRE ET
COMPARER DES OFFRES MOBILES
ET INTERNET**
Atelier numérique
Org. Asso. Action numérique
► 1, PLACE SAINT-ÉLIE - 9H30

**TRÉSOR ET DESTIN
DE TOUTANKHAMON :
DE LA (RE)DÉCOUVERTE AUX
DERNIÈRES RÉVÉLATIONS**
Par M. Blanchard
Org. Les Amis de l'UTLO
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30
+ Le 14 : « Mythes et réalité de la gladiature dans l'antiquité romaine », par P. Maupaté. Le 21 : « Alfred Cornu, un physicien orléanais », par B. Dubreuil.
+ Le 28 : « Henri Gaudier, dit Henri Gaudier-Brzeska », par M. Korchane

**LES SUFFRAGETTES
DE SARAH GAVRON**
Ciné-débat dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes
Org. Mission égalité de l'université d'Orléans et ass. étudiantes Just'ice & FEM
► LE BOUILLON - 18H

**ARCHÉOLOGIE DES CAMPS DE
LA SECONDE GUERRE MONDIALE**
Par Vincent Carpentier, archéologue
► CERCIL - 18H
+ Le 14 : rencontre avec la chanteuse Talila autour de son livre Notre langue d'intérieur. Le 23 : rencontre avec Jonathan Hayoun, coréalisateur de la série documentaire Histoire de l'antisémitisme.
+ Le 28 : Rencontre avec Noëlle Herrenschildt, aquarelliste-reporter.

Musiques pluri'elles, les femmes dans la musique

Une programmation faisant la part belle aux femmes dans la musique, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. Le conservatoire, l'ensemble vocal Éphémères et La Rêveuse s'associent pour proposer une série de conférences et de concerts transcendants, en collaboration avec le Musée des beaux-arts et la médiathèque d'Orléans. L'occasion de mettre en lumière des œuvres de femmes compositrices, des pièces écrites pour des femmes, des femmes interprètes, mais aussi de s'interroger sur l'implication du genre dans la musique. Des rencontres inspirantes et intenses ! Parmi les rendez-vous : le concert-causerie autour de la voix mystique de Meredith Monk, véritable sorcière de la voix (9/03 à la médiathèque d'Orléans) ou la conférence sur la place des musiciennes dans l'Ancien Régime (11/03 à l'Institut).



**SALLE DE L'INSTITUT,
MBA ET MÉDIATHÈQUE**

→ Du 8 au 12 mars

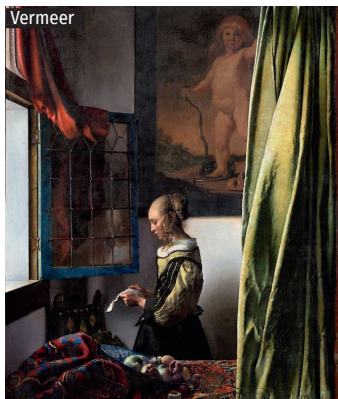
NOUS SERONS FRAGILES
Projection par Astrid Cardinaux
Org. Le 108
► CAFÉ-PROJETS - 18H30

MERCREDI 8 MARS

CARTE BLANCHE À VOY'ELLES
Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.
• 16h : « Comment parler du féminisme aux enfants ? », ateliers en famille.
• 18h : visite de l'exposition « La Tendresse subversive »
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H

**HABITAT, ARCHITECTURE ET
URBANISME ÉCORESPONSABLE**
Conférence scientifique avec Philippe Madec, architecte, urbaniste et pionnier de l'écoresponsabilité
Org. Asso. Guillaume Budé
► LE BOUILLON - 18H

**VERMEER : AU TEMPS DES MAÎTRES
DE LA SCÈNE DE GENRE, LA POÉSIE
PEINTE AU QUOTIDIEN À DELFT**
Par Fabrice Conan
Org. Les Amis des musées d'Orléans
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15
+ Le 15 : « Les 7 merveilles du monde antique », une invitation au voyage sur ces monuments que les Anciens considéraient comme exceptionnels



+ Le 22 : « Pierre Soulages : le noir est une lumière »
+ Le 29 : « Le palais de Topkapi à Istanbul », depuis 1453, la « pointe du Sérail » abrite un palais qui sera résidence des sultans jusqu'au 19^e siècle

JEUDI 9 MARS

**LA VOIX MYSTIQUE
DE MEREDITH MONK**
Concert-causerie avec l'ensemble vocal Éphémères et Jean-Louis Tallon (Musiques pluri'elles)
Org. Conservatoire d'Orléans
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 19H

VENDREDI 10 MARS

PEUT-ON MAÎTRISER LA MORT ?
Conférence d'Éric Fiat - Org. JALMALV
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 19H

SAMEDI 11 MARS

**ESCAPE GAME TOSCA,
UNE PREMIÈRE SOUS TENSION**
Une mystérieuse menace plane sur la première de Tosca, et c'est à vous de mener l'enquête !
Org. Fabrique opéra Val de Loire
► ZIGOTASTIQUES & CIE - DÈS 10H (SUR RÉSA)

TOSCA
Clément Joubert, directeur artistique de la Fabrique opéra Val de Loire, décrypte le nouveau projet et spectacle, Tosca de Puccini, et présente son métier de chef d'orchestre.
Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

COURS DE DANSE POUR ADULTES
Avec Anne-Sophie Lancelin - Org. CCNO
► CCNO - 11H
+ Les 18 et 25 mars, et 1^{er} avril



Kate aka Spirit

STAGE KRUMP

Avec Kate aka Spirit
► CCNO - 11H

GENÈSE ET HISTOIRE DU THÉÂTRE OLIMPICO DE VICENZA

Par Maria Graziella Baio, guide touristique et conférencière à Venise
Org. Dante Alighieri
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

LECTURES POÉTIQUES

Printemps des poètes
► MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 15H-17H30

MASTERCLASS THIERRY FANFANT

À la fois bassiste, contrebassiste, percussionniste, guitariste, et parfois même chanteur, Thierry Fanfant



Thierry Fanfant

partagera son expérience de musicien, ainsi que des démos de jeu et clés techniques.
Org. Musique & Équilibre
► L'ARGONAUTE - 14H À 16H

MUSES OU MUSICIENNES ?

Les femmes et la pratique de la musique dans l'Ancien Régime. Conférence illustrée musicalement (Musiques pluri'elles, par La Réveuse).
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 14H

VISITES LES MÉCANIQUES DU VIVANT

► MOBE - 15H
+ Le 18 mars à 15h

ANDRÉ SAUVAGE ET MAX JACOB À LA MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

La conférence reviendra sur la relation d'amitié qui liait Max Jacob à André Sauvage, et sur les documents qui composent le fonds Sauvage de la médiathèque (Printemps des poètes).
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30
+ En amont, à 14h30 : projection de La Croisière jaune, d'André Sauvage

MARDI 14 MARS

QUELQUES GRANDS NOMS DE LA CHIRURGIE EN ITALIE (15^E-18^E S.)

Par le Dr Alain Segal - Org. Acorfi
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H
+ Le 21 : « Les guerriers de Riace et l'aurige de Mozia ». Le 28 : « Lavinia Fontana (1552-1614) ».

POUR LA SUITE DU MONDE

Documentaire de Pierre Perrault et Michel Brault - Org. Cent soleils
► LE 108 (SALLE C11) - 19H30
+ Le 28 mars : À la vie, film d'Aude Pépin

CAFÉ PHILO

Org. Philomania
► MAISON DES LYCÉENS (LYCÉE JEAN-ZAY) - 19H

LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Par Gonéri Le Cozannet du BRGM (Mardi de la science) - Org. Centre sciences
► MOBE - 20H

MERCREDI 15 MARS

LES TOUTES PREMIÈRES FOIS, DANS L'HISTOIRE DE LA TERRE ET DU VIVANT

Avec Michel Binon, responsable des collections - Org. MOBE
► MOBE - 15H ET 16H
+ Le 29 mars : « Prends-en de la graine », avec Vladimir Jecmenica, chargé des collections botaniques

LE PROCÈS DE BOBIGNY

De François Luciani (ciné-débat)
► LE BOUILLON - 18H
+ Le 28 mars : « Ma DYSférence » de Loïc Paillard

1000 JOURS POUR PRÉSERVER LA SANTÉ DE L'ENFANT ET DE L'ADULTE QU'IL DEVIENDRA

Par le Dr Fabienne Kochert, pédiatre à la MSP Madeleine-Brès, et Adrien Massau, diététicien-nutritionniste
Org. RDV de la santé
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 16 MARS

TABLE-RONDE : GISÈLE HALIMI, LA CAUSE DE L'UNIVERSALITÉ

L'historienne Sophie Bessis et l'avocate Alima Boumediene Thiery retraceront son parcours de militante féministe et de femme politique, avec Fériel Lalami, docteur en sociologie.
Org. ASLA/asso. Appel égalité
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H



Gisèle Halimi

COLETTE VIVANTE : AUDACIEUSE, FACÉTIEUSE, COURAGEUSE

Lecture d'extraits, mise en espace par les élèves du Conservatoire d'art dramatique - Org. Asso. Guillaume Budé
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

VENDREDI 17 MARS

L'E-SPORT À ORLÉANS : VECTEUR D'ÉCONOMIES DU FUTUR ET D'INTÉGRATION NUMÉRIQUE ET SOCIALE

Par Nicolas Besombes, maître de conférences d'e-sport à l'Institut des sciences du sport santé
Org. Lions club Orléans université
► AUDITORIUM DU LAB'O - 19H30

SAMEDI 18 MARS

JOURNÉE POUR SOI

Avec Elisa Yvelin et Anouck Hilbey. Temps immersif autour de pratiques de corps permettant un retour vers soi, comme le kundalini yoga et le rasayana yoga. - Org. CCNO
► CCNO - 9H30 À 17H

LA FRESQUE DU CLIMAT

En 3 heures, cet atelier collaboratif permet de percevoir l'essentiel des enjeux climatiques pour passer à l'action.
► MOBE - 10H

SOUS LES TRAITS DE CRAYONS DE JEAN BARDIN, REGARD ENTRE DESSIN ET PEINTURE

Olivier Fleygnac, restaurateur des collections d'arts graphiques, vous propose trois thématiques pour mieux comprendre le dessin au temps de Jean Bardin (week-end Télérama). - Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30, 15H30, 16H30 ET 17H30
+ À 15h : « Jean Bardin face à ses contemporains »

DIMANCHE 19 MARS

TRANSIT

Projection du film de Christian Pedzold
Org. CDNO
► CINÉMA LES CARMES - 18H

LUNDI 20 MARS

ATELIER AFTER WORK AVEC LE KRUMPER JR SNIPER

► CCNO - 19H
+ Le 27 mars : atelier after work avec Esther Bachs Viñuela

MARDI 21 MARS

INITIA'SON : COMMUNIQUER ET FAIRE LA PROMOTION DE SON PROJET ARTISTIQUE

Par Agathe de Barochez et Marion Geoffroy
Org. Polysonik
► LE 108 - 18H

L'ORCHESTRE COMME LEVIER DE MANAGEMENT

Par Clément Joubert et Isabelle Drienne
Org. Blooming
► SALLE BELLE-CROIX - 18H

JEUDI 23 MARS

PRÉSENTATION DU CONCERT TRIO HOUTBOIS, COR, PIANO

Causerie de Clément Joubert
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

PIONNIÈRES : LES FEMMES ET LE SPORT

Pionnières dans bien des domaines dès la Belle Époque, plusieurs femmes vont s'illustrer dans les performances sportives (Les Voix d'Orléans)
Org. Réseau des médiathèques
► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 18H

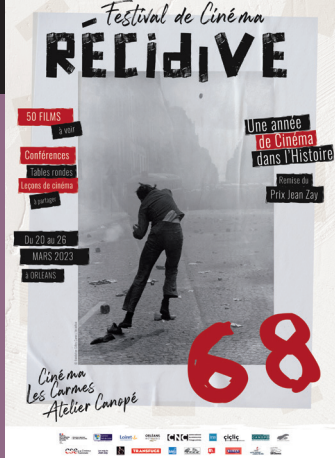
Récidive 1968

Après « Cannes 39 », « 1940 », le festival Récidive met à l'honneur une nouvelle année de cinéma dans l'Histoire, « 1968 » ! L'occasion de voir une cinquantaine de films, de partager conférences, tables rondes, leçons de cinéma... Moteur !

Parmi les films projetés :

Lundi 20 mars à 20h30 : ouverture officielle avec la projection de *2001, l'Odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick
 21/03 : *Le Lauréat* (15h30), *Faces* de Kassavetz (16h), *La Nuit des morts vivants* (21h30), et aussi des séances spéciales avec Marin Karmitz et une leçon de cinéma Chabrol 68 par Antoine de Baecque (17h)
 22/03 : *Il était une fois dans l'Ouest* (13h30), documentaires sur 68, conférence Pasolini 68 (11h)

Programme complet sur www.cinemalescarmes.com/recidive/



CINÉMA LES CARMES

→ Du 20 au 26 mars

23/03 : *Amore e Rabbia* (14h30), les images de 68 (11h15), conférence Godard 68 (14h30)
 24/03 : *Baisers volés* (14h30), leçon de cinéma Leslie Kaplan (16h), conférence Bellocchio 68
 25/03 : ciné-tracts (10h30), *Dans la chaleur de la nuit* (13h30), *Le Petit Baigneur* (15h30), *Les Damnés* (20h)
 26/03 : *Que la bête meure* (13h30), *The Party* (17h30)

ATELIER HERBIERS

► MOBE - 18H

COLLECTIONNER LE DESSIN FRANÇAIS

Par Marianne Paunet
 Org. *Les Amis des musées d'Orléans*
 ► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15
 ✦ *Le 30 mars : le cabinet de dessins du Musée des beaux-arts d'Orléans et l'école française*

ART & YOGA, SALUTATION AU MUSÉE

Accessible à tous les niveaux. Il vous suffit d'apporter votre tapis et des vêtements confortables. Avec le studio Fun & Yoga. - Org. *MBA*
 ► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

ŒDIPE ROI, FILM DE PIER PAOLO PASOLINI (1967)

Film présenté par Hervé Joubert Laurenci - Org. *Asso. Guillaume Budé*
 ► CINÉMA LES CARMES - 18H30

VIVRE À DEUX, VIVRE MIEUX!

Cycle de conférences originales et inédites
 ► MOBE - 19H

SAMEDI 25 MARS

DESSINER AU MUSÉE

Avec Dominique Garros - Org. *MBA*
 ► MBA - 10H

DIMANCHE 26 MARS

APRÈS-MIDI ST-PATRICK

Projection et rencontre avec Clément et Catherine Lièvre - Org. *ABM Orléans*
 ► MAM - 15H

JEUDI 30 MARS

RENCONTRE AVEC MARIE-HÉLÈNE LAFOND

Rencontre littéraire
 ► LE BOUILLON - 18H

LES SORCIÈRES DE L'ORIENT

Projection du documentaire de Julien Faraut
 ► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

VENDREDI 31 MARS

LES VOIX D'ORLÉANS : LES FEMMES ET LE SPORT

Lire en p. 24, et dans *l'Orléans.mag*, en p. 10 - Org. *Mairie d'Orléans*
 ► HÔTEL DUPANLOUP
 ✦ *Le 1^{er} avril*

AVRIL

SAMEDI 1^{ER} AVRIL

MYTHIQUE TERRY RILEY, CRÉATEUR D'IN C

Causerie de Jean-Louis Tallon
 Org. *Conservatoire d'Orléans*
 ► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

2 AVRIL

SPORTIVES : LE PARCOURS MÉDIATIQUE DES COMBATTANTES

Film de Marie Lopez-Vivanco. Projection en présence de la réalisatrice et du producteur, suivie d'un temps d'échange (Les Voix d'Orléans)
 Org. *Les Carmes*
 ► CINÉMA LES CARMES - 15H
 ✦ *À 17h : La Méthode Williams de Reinaldo Marcus Green*

PATRIMOINE

LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

LES 30 ANS DU PÔLE D'ARCHÉOLOGIE DE LA VILLE D'ORLÉANS (PAVO)

Visites commentées : 7,50€, 5,50€ (demandeurs d'emploi, plus de 65 ans, 1 accompagnant du détenteur de la carte PASSÉ-simple), gratuité pour les étudiants, moins de 18 ans, personnes en situation de handicap et 1 accompagnant, personnes bénéficiaires des minima sociaux, adhérents carte PASSÉ-simple

Le début des sociétés savantes et de l'archéologie

Après la Révolution française et la disparition d'un large pan de notre héritage culturel, des passionnés se saisissent de cette problématique et commencent à protéger le patrimoine. En 1848, la Société archéologique et historique d'Orléans est fondée. Grâce à son intervention, la façade de l'église Saint-Jacques est sauvée et déplacée vers le jardin de l'Hôtel Grosloot. Dès lors, ces érudits n'auront de cesse de contribuer à façonner le visage de la cité. La première visite du programme anniversaire du PAVO, à ne pas manquer!

→ *Dimanche 19 mars, à 10h30 (1h30)*

L'enceinte antique

Pendant près de quinze siècles, une enceinte a clos Orléans pour la protéger des envahisseurs. Les opérations archéologiques des 30 dernières années ont permis de révéler l'évolution de la ville, à l'intérieur et à l'extérieur de cette enceinte.

→ *Dimanches 19 et 26 mars, à 15h (2h30)*

Vivre à Orléans durant le Moyen Âge

Depuis 30 ans, le PAVO a travaillé sur de nombreux sites découverts lors de fouilles ou diagnostics archéologiques. Cette visite invite à découvrir le quartier médiéval Dunois, l'histoire des maisons à pans de bois de la place du Châtelet, les peintures romanes...
 → *Samedi 25 mars, à 14h30 (2h)*

Le prieuré de la Madeleine

Pause patrimoine (4,50€; 45 min). Rendez-vous le jeudi 16 mars, à 12h30, pour découvrir via une exposition urbaine, et guidé par un(e) archéologue du PAVO, le prieuré de la Madeleine.

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLÉ

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com (Programme complet sur le site)

» À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

→ Mercredi 1^{er} mars, à 10h30, dimanches 5 et 19 mars, mercredis 15 et 29 mars, à 15h (9€; durée, 1h30)
Rendez-vous à l'office de tourisme

» LE STREET ART À ORLÉANS

→ Samedi 4 mars, à 15h (9€; durée, 2h)
Rendez-vous à l'office de tourisme

» LA VILLE DU DESSOUS

→ Samedis 4, 11 et 18 mars, vendredi 24 mars, à 10h30 (9€; durée, 1h30)
Rendez-vous: parvis de la cathédrale

» LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

→ Samedis 4 et 18 mars, à 19h (11,50€; durée, 1h) - Rendez-vous devant la grille noire de la crypte, rue Neuve-Saint-Aignan

» AUTRE VISAGE D'ORLÉANS: DE LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE À HALMAGRAND

→ Mercredi 8 mars, à 15h (9€; durée, 2h)
Rendez-vous à l'office de tourisme



» LA CATHÉDRALE DANS TOUS SES ÉTATS

Nouveauté! Bénie de Dieu, romane, gothique, classique, néo-gothique, détruite et reconstruite autant de fois... L'état de Sainte-Croix a beaucoup évolué depuis le 4^e siècle. Une immersion pour découvrir près de 2000 ans d'Histoire nichés dans cette cathédrale classée monument historique depuis 1862!
→ Vendredi 10 mars, à 15h (9€; 1h30)
Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale

» LES MOULINS D'OLIVET

Les moulins installés le long du Loiret témoignent d'une activité économique florissante et d'un riche passé.
→ Samedi 11 mars, à 15h (9€; durée, 2h)
Rendez-vous parking de la Reine-Blanche, à Olivet (prévoir chaussures de marche)

» LA PLACE DU MARTROI (VISITE EXPRESS)

→ Mardi 14 mars, à 12h30 (4€; durée, 1h)
Rendez-vous à l'office de tourisme

» DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

→ Jeudi 16 mars, à 17h (11€; durée, 1h30)
Rendez-vous à la vinaigrerie, 236, rue du Fg-Bannier, à Fleury-les-Aubrais

» LA PORTE BANNIER

→ Jedis 16 et 23 mars, à 14h30 (4€; durée, 40 min)
Rendez-vous à l'office de tourisme

» VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

→ Vendredi 17 mars, à 15h (9€; durée, 2h)
Rendez-vous à l'office de tourisme

» COMBLEUX: UN VILLAGE DE MARINIERS

→ Samedi 18 mars, à 15h (9€; durée, 2h)
Rendez-vous sur le parking près de la mairie de Combleux



LES RDV DU FRAC

Bd Rocheplatte. Réservation par mail à reservation@frac-centre.fr

» VISITES COMMENTÉES DES EXPOSITIONS

Cette rencontre conviviale invite à poser un regard curieux sur les œuvres et à partager ses émotions.
→ Samedis 4, 11, 18 et 25 mars (4€, de 15h30 à 17h)

» LES TURBULENCES: L'ÉRUPTION LUMINEUSE

Résolvez les énigmes des artistes et architectes pour trouver le code et sauver le bâtiment de l'éruption lumineuse!
→ Dimanche 5 mars, de 15h à 16h
Visite en famille (enfants à partir de 5 ans, 2 adultes maximum par enfant)
2€/enfant, gratuit pour les accompagnants ou avec le Pass famille

» VISITES FLASH

Décryptage d'une œuvre choisie par le visiteur en compagnie d'un médiateur
→ Dimanches 12 et 19 mars (gratuit, sans réservation, de 15h30 à 16h)

MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

Médiathèque d'Orléans, place Gambetta, salle Régine-Pernoud

» JE DIS PATRIMOINE - LA CARTE N'EST PAS UN TERRITOIRE

Conglomérat d'identités, de reliefs, de langages, de visions, le livre d'artiste est un objet polysémique qui, à l'image du monde, se dérobe aux cadres. À l'occasion du Printemps des poètes, le réseau des médiathèques d'Orléans propose un voyage sans passeport dans sa collection de livres d'artistes.
→ Jeudi 16 mars, à 18h

Nouvelle saison du service Ville d'art et d'Histoire

Le service Ville d'art et d'Histoire de la mairie d'Orléans propose, jusqu'en juin, un nouveau programme de visites commentées, avec des focus sur les quartiers et les 30 ans du Pôle d'archéologie de la ville d'Orléans (PAVO). Côté quartiers, le samedi 18 mars, à 14h30, rendez-vous au nord de la ville dans le secteur Murlins/Blossières, loti suite aux destructions des bombardements de mai 1944. Dans le projet initial, le quartier devait accueillir 700 logements, dont une majorité d'individuels, avec tous les équipements nécessaires. Il en sera finalement autrement... Deuxième visite de quartier, le dimanche 26 mars, à partir de 10h30, aux « Champs-Élysées », pour découvrir une architecture singulière marquée par l'art déco, et labellisée « Architecture contemporaine remarquable ».

Durée, 1h30 (réservation obligatoire à l'office de tourisme d'Orléans Métropole)



FÊTE-FOIRES SALONS

» SALON DE LA MOTO ET DU 2-ROUES

→ Vendredi 10, samedi 11
et dimanche 12 mars

La 2^e édition du Salon de la moto et du 2-roues se déroulera le vendredi 10, le samedi 11 et le dimanche 12 mars, à CO'Met, avec plus de 70 exposants représentant 50 marques de motos, scooters, quads, vélos électriques, trottinettes... Le visiteur pourra découvrir en avant-première de nouveaux concepts de mobilité urbaine, les derniers modèles de motos, des accessoires..., et profiter d'animations (exposition, circuit BMX, piste de draisienne, simulateur 2-roues, etc).
Entrées : 7€, 5€ pour les étudiants, gratuit pour les moins de 12 ans et les personnes en situation de handicap ; billetterie en ligne, 6€, 4€ pour les étudiants
Infos sur www.salon-moto-2roues-orleans.fr/



» MARCHÉ AUX PLANTES O'JARDIN DES PLANTES

→ Samedi 11 et dimanche 12 mars

L'Association horticole des producteurs orléanais invite les amateurs de jardinage les samedi 11 et dimanche 12 mars, de 10h à 18h, au marché aux plantes O'Jardin des plantes (avenue de Saint-Mesmin). Une cinquantaine d'exposants orléanais et de la région Centre-Val de Loire – pépiniéristes, horticulteurs, paysagistes, producteurs (viande d'autruche, miel, sève de bouleau, farine, vin, noisette...) – sont attendus.
Le visiteur pourra acheter arbres, arbustes, vivaces, bulbes, plantes aromatiques, annuelles..., ainsi que du mobilier et de la décoration de jardin. Accès gratuit.



Foirexpo d'Orléans, sur la Route 66

La Foirexpo d'Orléans 2023 aura un petit air « made in USA » ! Du vendredi 24 mars au dimanche 2 avril, à CO'Met (rue du Président-Robert-Schuman), le visiteur retrouvera, bien sûr, plus de 250 exposants sur 16 000 m² d'exposition couverts et 7 000 m² en extérieur. Les professionnels proposeront produits, services et conseils dans de nombreux domaines – loisirs-services, énergie, décoration, ameublement, beauté-santé, habitat, jardin, véhicules de loisirs... Pour la touche américaine, rendez-vous à l'exposition de 900 m² pour un « roadtrip » d'Est en Ouest à travers les États-Unis sur la mythique Route 66. Un voyage aux différents univers pour sillonner les 4 000 km de voie traversés et découvrir qui un motel ou la rue de Chicago, qui un garage typique ou l'incontournable Bagdad Café. A very good trip!

Accès gratuit - stationnement sur le parking P5 (rue des Montées) - tramway ligne A, station Zénith ou CO'Met

→ Infos sur www.foirexpo-orleans.fr/

CO'MET

→ Vendredi 24 mars, de 14h à 19h30 ;
samedi 25, mardi 28 mars, vendredi 31 mars, de 10h à 22h ;
dimanche 26, lundi 27, mercredi 29, jeudi 30 mars, samedi 1^{er} avril, de 10h à 19h30 ;
dimanche 2 avril, de 10h à 19h

» CARNAVAL À LA SOURCE

→ Samedi 18 mars

Le comité des fêtes d'Orléans-La Source, en lien avec les acteurs associatifs et ses partenaires, lance les festivités du 6^e carnaval, à partir de 13h, sur le thème des ultra-marins. L'accès est libre et gratuit ; enfants et adultes sont invités à venir grimés et costumés ! (Lire *Orléans.mag*, p. 32)

» 1^{ER} FESTIVAL DE CARNETS DE VOYAGE

→ Samedi 18 et dimanche 19 mars

L'association Aventure du bout du monde invite à découvrir l'art délicat du carnet de voyage (lire p. 4).

» FÊTE AUX BLOSSIÈRES

→ Samedi 18 et dimanche 19 mars

L'association Blossières initiatives propose deux jours de fête dans le quartier, avec fabrication de masques de carnaval et projection du film *La Source*, réalisé par Rodolphe Lauga. Accès gratuit. (Lire *Orléans.mag*, p. 26)

» CONCOURS MOF FLEURISTE

→ Lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 mars

C'est une grande première à Orléans ! Le comité d'organisation des expositions du travail et du concours Un des Meilleurs Ouvriers de France organise, avec le partenariat de la Ville, à la serre du Jardin des plantes, la finale nationale de la classe « art floral ». Le public pourra exceptionnellement découvrir, en accès libre, le mercredi, de 14h30 à 17h, les œuvres des six candidats en lice. (Lire *Orléans.mag*, p. 31)

» INNER WHEEL ART SHOW

→ Vendredi 24, samedi 25, dimanche 26 mars

À l'invitation du club Inner Wheel d'Orléans, 40 artistes orléanais et de la région exposeront et vendront leurs œuvres à la serre du Jardin des plantes, de 10h à 18h. Les bénéfices recueillis seront intégralement reversés à l'association Enfants cancers santé. Accès libre et gratuit, vernissage vendredi 24 mars, à 18h30

COMITÉ DES FÊTES BARRIÈRE S^TMARC

Journée conviviale

Choisissez votre moment ou participez à l'ensemble de la journée!

25 MARS

15h-19h : Jeux de société
Entrée 3€ (une boisson incluse)
Salle de l'Étuvée
Rue Georges Landré
Orléans
Derrière le nouveau collège

19h : Dîner sur inscription avant le 22 mars
sur cdfbsm.fr ou en boîte aux lettres (règlement et coordonnées)
Chez M. Lecoïnte au 128bis rue de la BSM
Menu 9€
Tartiflette
Moelleux au chocolat
Une boisson

20h-00h : Karaoké, Danse, Buvette
Buvette sur place
Entrée libre
Ouverte à tous
cdfbsm.fr

» JOURNÉE CONVIVIALE À LA BARRIÈRE SAINT-MARC

→ Samedi 25 mars

Animations non-stop! Le comité des fêtes de la Barrière Saint-Marc organise le samedi 25 mars, de 15h à minuit, trois événements ouverts à tous. En détail: de 15h à 19h, jeux de société (entrée, 3€); à partir de 19h, dîner (9€, sur inscription, avant le mercredi 22 mars, sur cdfbsm.fr ou auprès de M. Lecoïnte, 128^{bis}, rue de la Barrière-Saint-Marc); de 20h à minuit, karaoké et soirée dansante (entrée libre).

Salle de l'Étuvée, rue Georges-Landré (derrière le nouveau collège).

Infos sur Facebook: [cdfbsm](https://www.facebook.com/cdfbsm)

» CONCOURS DE BELOTE DES PIEDS BLANCS LES AYDES

→ Samedi 25 mars

L'association sportive Les Pieds blancs Les Aydes organise le samedi 25 mars, à 14h, à son siège social (16, rue Masse) son traditionnel concours de belote individuel et sans annonce en 4 parties. De nombreux lots sont à gagner (1 lot à chaque participant et 1 lot supplémentaire à la 1^{re} dame classée). Un moment de convivialité ouvert à tous.

Participation: 12€ (inscription à partir de 13h15)

Renseignements au 06 63 64 33 93 (lire Orléans.mag, p. 27)

» SIDACTION 2023

→ Samedi 25 mars

Le collectif de lutte contre le sida du Loiret poursuit son action le samedi 25 mars, de 10h à 17h, dans le cadre du Sidaction. Sur la place du Martroi, toutes les générations pourront s'informer (et échanger) sur le VIH, les infections sexuellement transmissibles, les dispositifs/méthodes de prévention... Des préservatifs seront gratuitement mis à disposition du public. Accès libre.

» DÉCOUVERTE DES ARTS TRADITIONNELS

→ Samedi 25 et dimanche 26 mars

Rendez-vous le samedi 25 et le dimanche 26 mars, de 10h à 18h, à la Maison des provinces (25^{ter}, bd Jean-Jaurès) pour découvrir le filage de la laine, la dentelle aux fuseaux, la technique de la vannerie... Visite libre ou stage d'initiation payant sur le week-end (30€) (Lire Orléans.mag, p. 23)

» PRINTEMPS DE LA SOLIDARITÉ MONDIALE

→ Dimanche 26 mars

La fédération du Loiret du Secours populaire français présentera 4 initiatives menées dans le monde, le dimanche 26 mars, de 10h à 16h, sur le quai du Châtelet (face à la place de Loire): la construction d'un bâtiment informatique dans un lycée au Laos; l'implantation d'un « Village des copains » international à Cuba; la création d'une passerelle sécurisée pour les habitants d'un village au Burundi; le lancement d'un programme éducatif de sensibilisation aux droits des femmes en Éthiopie. Au programme également, une animation musicale, une braderie de livres (à petits prix), des séances de maquillage pour enfants, et la possibilité de faire un don au profit de l'association.

» MARCHÉ DE PRODUCTEURS DU LOIRET

→ Dimanche 26 mars

La chambre d'agriculture du Loiret organise de 9h30 à 18h, un marché de producteurs (adhérents du réseau Bienvenue à la ferme) à la cité de l'agriculture, 13, avenue des Droits-de-l'Homme. L'occasion de profiter de produits fermiers issus du circuit court. Accès gratuit. Renseignements au 02 38 71 90 83.

DIMANCHE 26 MARS 2023
9h30 - 18h

MARCHÉ DE producteurs

BIENVENUE à la ferme

Cité de l'agriculture
13 avenue des Droits de l'Homme
à Orléans

Vente de produits fermiers

RENSEIGNEMENTS
02 38 71 90 83



bienvenue-a-la-ferme.com/centre



» VIDE-GRENIERS ET TROC PLANTES

→ Samedi 11 mars

De 9h à 12h, vide-greniers bébés/ enfants de printemps (vêtements de 0 à 14 ans), et de 14h à 17h, livres et BD à gogo (particuliers uniquement), organisés par le comité des fêtes Loire-Saint-Marc, à la salle Albert-Camus (place du Champ-Saint-Marc) 7€ l'emplacement pour les 2 ventes (rens. au 06 07 39 36 95; cfetesloirestmarc@wanadoo.fr)

Anim'ORLÉANS!

Jardin partagé & troc plantes

TROC PLANTES

SAMEDI 25 MARS 2023

ECHANGES GRATUITS GRAINES, PLANTS, FLEURS, PLANTES
GÔÛTER OFFERT, VISITE DU JARDIN
14:00 - 18:00
(UNE BÉRIOLÉ ACCEPTÉE QUE LES APPORTS EN POTS ET ÉTIQUETÉS)

JARDIN PARTAGÉ D'EMMANUEL
RUE JEAN DE LA TAILLE ORLÉANS

→ Dimanche 19 mars, de 8h à 18h:

vide-greniers de printemps, organisé par le comité des fêtes Dunois-Châteaudun-faubourg Banner, avenue de Paris (rens. au 02 38 24 57 81 ou à comitefetesdunois@yahoo.fr)

→ Samedi 25 mars, de 14h à 18h:

troc plantes au jardin partagé d'Emmanuel (rue Jean-de-la-Taille, quartier ouest), organisé par Anim'Orléans Madeleine, avec échanges gratuits de graines, bulbes, plants, revues de jardinages, conseils pratiques, goûter offert, visite du jardin partagé (ne sont acceptés que les apports en pots et étiquetés; rens. au 02 38 88 77 21)

→ Samedi 1^{er} avril

et dimanche 2 avril, de 10h à 17h: vide-greniers (ni livres, ni vêtements, uniquement des objets décoratifs, accessoires de mode..., avec dépôt réservé aux adhérents), organisé par l'association Accueil des villes françaises, au siège de l'association, 11, rue des Pastoureaux (rens. au 02 38 62 22 82; avforleans@wanadoo.fr)

Samedi 1^{er} avril, de 9h à 12h:

vide-armoires adultes, organisé par le comité des fêtes Loire-Saint-Marc, à la salle Albert-Camus (7€ l'emplacement, rens. au 06 07 39 36 95; cfetesloirestmarc@wanadoo.fr)

BALADES DÉCOUVERTES

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de St-Mesmin, au 02 38 56 69 84 et sur www.loiret-nature-environnement.org

➤ RANDONNÉE PRINTANIÈRE À LA POINTE DE COURPAIN (5,2 KM)

➔ Rendez-vous, samedi 4 mars à 14h30, sur le parking de la pointe de Courpain, à Saint-Pryvé-Saint-Mesmin (gratuit)

➤ CHANTIER D'ENTRETIEN DE LA RÉSERVE DE SAINT-MESMIN

➔ Mardi 7 mars, de 9h30 à 11h30 (accès avec adhésion annuelle, 20€, 5€ étudiant et demandeur d'emploi, 25€ famille)

➤ COMBLEUX, CANAL ET BORDS DE LOIRE

➔ Rendez-vous dimanche 12 mars à 14h sur le parking de la mairie de Combleux (accès avec adhésion LNE)

➤ LES OISEAUX DANS LA RÉSERVE NATURELLE, COMMENT LES RECENSER ?

➔ Rendez-vous samedi 25 mars à 9h30 sur le parking de l'aire de loisirs des îles, à Mareau-aux-Prés (accès gratuit)

➤ LES OISEAUX DE LA CAMPAGNE

➔ Rendez-vous dimanche 26 mars à 9h à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, à Orléans, ou à 10h15 devant l'église de Vieilles-Maisons-sur-Jourdy (accès avec adhésion LNE)

➤ CARRIÈRE DE TESSÉ

➔ Mercredi 29 mars, inscription obligatoire à michele.mirande@orange.fr

➤ COMMENT L'ARBRE INTERAGIT AVEC SON ENVIRONNEMENT ?

➔ Rendez-vous samedi 1^{er} avril à 14h30 sur le parking du parc départemental de la prairie du Puiseaux et du Vernisson (gratuit)

ET AUSSI...

➤ BALADE CONTÉE, CÔTÉ OUEST

Anim'Orléans Madeleine propose, le dimanche 12 mars, à partir de 13h30, une balade contée d'environ 6km sur le thème « découverte des frontières du quartier Madeleine ».

➔ Accès gratuit, inscription obligatoire; informations sur le lieu de rendez-vous au 02 38 88 77 21

➤ SORTIES CYCLO-PARTAGE

L'Étape solognote propose, les lundis, mardis et mercredis, à partir de 10h, des sorties gratuites à tricycle pour les personnes isolées et/ou en situation de handicap. Sur inscription.

Départ: place Albert-Camus, La Source.
➔ contact@etape-solognote.fr ou www.etape-solognote.fr



➤ NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

Le collectif Je nettoie ma Loire organise, le dimanche 12 mars, à 14h, une opération « ramassage de déchets » sur les rives de Loire (durée, entre 2h et 3h). JNML fournit sacs et pinces, il suffit de se munir de gants.

➔ Infos et lieux de départ sur Facebook: Je nettoie ma Loire - Orléans-Loiret

SPORTS



Venez soutenir les 5 équipes du CMO !

COUPE DE FRANCE DES CLUBS

Samedi 11 mars



MARS

VENREDI 3 MARS

FOOT

National: USO - Stade briochin

▶ STADE OMNISPORTS LA SOURCE - 19H30

SAMEDI 4 MARS

BILLARD

Historiquement affilié à la Fédération française de billard, et ayant récemment rejoint la France Billard Eight Pool, l'Orléans billard club organise, en ce mois de mars, le 5^e - mais son tout 1^{er} - Open national FBEB de la saison. Quelque 300 joueurs sont attendus autour de 38 billards. La journée du 4 mars est consacrée aux compétitions individuelles. La semaine précédente, une délégation française, intégrant notamment 6 membres du club orléanais, aura participé aux Championnats d'Europe à Malte.

▶ ESPACE OLYMPE-DE-GOUGES - DÈS 8H

+ Dimanche 5 mars: championnat par équipes

JUDO

Tournoi national minimes, organisé par le comité de judo du Loiret.

Un mois en amont du rendez-vous - de référence à l'échelle du territoire français -, proposé seulement trois semaines avant la Coupe de France individuelle minimes, près de 450 participants étaient déjà recensés.

▶ COMPLEXE SPORTIF LA SOURCE - 8H30, PESÉES; 10H, COMBATS

+ Dimanche 5 mars: tournoi national benjamins

BASKET

Pro B: OLB - Chalons-sur-Saône

> PALAIS DES SPORTS - 20H

Le Parc floral à l'heure du printemps

La nouvelle saison du Parc floral de La Source débute le lundi 20 mars, avec pour premier grand événement le Salon des arts du jardin. À noter, un tarif spécial d'entrée à 5,50€ est mis en place du 20 mars au 23 avril. En attendant la programmation 2023-2024, le site est ouvert tous les jours de 14h à 17h (dernière entrée à 16h), avec accès gratuit pour tous.

Renseignements au 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com



DESTINATION ORLÉANS
ORLÉANS MÉTROPOLE

www.parcfloraldelasource.com

Coupe de France d'haltérophilie

L'an passé, deux équipes orléanaises s'étaient qualifiées pour la finale de la Coupe de France d'haltérophilie – aucune d'elles n'avait, malheureusement, pu se déplacer pour participer à l'épreuve. Cette fois-ci, Erjon Halili, entraîneur au Cercle Michelet, a bon espoir d'emmener un groupe à Plouhinec (Morbihan) pour la nouvelle édition de l'événement, au mois de juin prochain. Les concurrents loirétains devront, pour cela, se surpasser lors du premier tour organisé le 11 mars dans les locaux du CMO. Le club présentera cinq équipes: deux de jeunes (comptant chacune trois inscrits, âgés de 12 à 18 ans) et trois de seniors (mixtes, intégrant chacune trois hommes et trois femmes). Les matchs des adolescents se dérouleront, normalement, le samedi matin*, après la pesée (programmée à 8h30); ceux des femmes, puis des hommes, auront lieu l'après-midi. Le public pourra venir y assister gratuitement. Entre six et douze groupes seniors et quatre groupes jeunes s'affronteront, au total, pour décrocher un ticket pour la finale bretonne.

* Si le nombre d'inscrits devait être trop important pour concentrer l'ensemble des matchs dans une même journée, la rencontre jeunes pourrait être avancée à un mercredi précédant la date du 11 mars.

ARGONAUTE

→ Samedi 11 mars

DIMANCHE 5 MARS

RUGBY

Fédérale 1: RCO – Beauvais

▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

SAMEDI 11 MARS

BASKET

Pro B: OLB – Boulazac

▶ PALAIS DES SPORTS – 20H

DIMANCHE 12 MARS

RUGBY

Fédérale 1: RCO – Sarcelles

▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

VENDREDI 17 MARS

FOOT

National: USO – Sedan

▶ STADE OMNISPORTS LA SOURCE – 19H30

HANDBALL

Proligue: Septors (Saran) – Pontault

▶ HALLE MAZZUCA – 20H

SAMEDI 11 MARS

BADMINTON

Interclubs N3, journée 9

> GYMNASE GEORGES-CHARDON

VENDREDI 24 MARS

HANDBALL

Proligue: Septors (Saran) – Besançon

▶ HALLE MAZZUCA – 20H

SAMEDI 25 MARS

KARATÉ

14^e Open international jeunes de la région Centre - Org. Budokan Orléans

▶ COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE

+ Dimanche 26 mars

VENDREDI 31 MARS

FOOT

National: USO – Paris 13 Atletico

▶ STADE OMNISPORTS LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 1ER AVRIL

BASKET

Pro B: OLB – Angers

▶ CO'MET – 20H30

DIMANCHE 2 AVRIL

RUGBY

Fédérale 1: RCO – Saint-Denis US

▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

ARTS MARTIAUX

3^e festival des arts énergétiques et martiaux chinois

▶ ESPACE OLYMPE-DE-GOUGES – 10H-18H

MERCREDI 5 AVRIL

VOLLEY-BALL

Championnat de France des écoles (masculin et féminin, niveaux 1 et 2), avec 350 participants attendus

▶ GYMNASES ANDRÉ-GRESLE, DE LA BOLIÈRE, COSSON, COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE

+ Jeudi 6 avril



CAMPO SANTO

ET GYMNASE DE

LA BOLIÈRE

→ Samedi 25 mars,
de 11h à 18h

Handilympiades: le sport pour tous!

C'est en familiarisant le plus grand nombre avec la différence que l'on véhicule le mieux les principes de tolérance et de respect. À l'approche des Jeux olympiques 2024, cette idée sera mise en œuvre à grande échelle le 25 mars à Orléans, où le public sera invité à découvrir, à l'occasion des Handilympiades, divers sports pratiqués par des personnes en situation de handicap. L'événement, un tournoi proposé par l'APF-France handicap, bénéficiera de la participation des étudiants en STAPS – qui proposeront des activités et opérations de sensibilisation, ainsi qu'une buvette –, mais aussi de l'expérience de la Ville, tirée, notamment, de l'orchestration du rendez-vous « Partageons la ville » de mars 2022. Les Orléanais pourront découvrir plusieurs disciplines (cécifoot, escrime, tir à l'arc, boccia...) et rencontrer, au Campo Santo, durant l'après-midi, les champions Rémy Boullé (paracanoë), Florent Coqueugniot (aviron) et Adib El Sarakby (paradesage). Le gymnase de la Bolière aura, pour sa part, accueilli du tennis de table et du basket dans la matinée. Plusieurs centaines de personnes sont attendues, et Emmanuelle Olier-Singh, référente paralympique Centre-Val de Loire, a annoncé sa présence. Le Campo Santo sera, par ailleurs, orné ce jour-là des clichés de l'exposition réalisée dans le cadre du concours photo « Handicap et sport » du Conservatoire national des arts et métiers – certaines images mettant à l'honneur le Centre subaquatique orléanais, basé à La Source.

7^e
édition

31 MARS > 1^{ER} AVRIL 2023

LES VOIX D'ORLÉANS

LES FEMMES & LE SPORT

Rencontres & débats

Entrée libre

Hôtel Dupanloup
1 rue Dupanloup
à Orléans

AU PROGRAMME

VENDREDI 31 MARS

- 14h30 Comment devient-on sportive de haut niveau ?, animée par Carole Miko. Avec Eva Serrano, Fatou Diouck, Priscilla Gneto...
- 16h Lecture musicale de portraits de femmes sportives, avec l'association Libre de Mots
- 17h Conférence introductive par Aurélie Bresson
- 18h Femmes et sport, l'histoire d'un combat, animé par Laurence Dionigi-Lunati
- 19h30 Performance-lecture d'archives par Sophie Bourel
- 19h45 Les nouvelles reines du vélo, animé par Quentin Guillon. Avec Jeannie Longo (en visio)...

SAMEDI 1^{ER} AVRIL

- 14h Billie Jean, Alice, Caster... Le sexe sportif, spectacle sur le sexisme dans le sport par le collectif de l'Âtre
- 15h Foot, les femmes continuent d'aller droit au but, animé par Arnaud Roszack.
- 16h30 Le sport amateur dans la vie des femmes, animé par Pierre-Édouard Deldique
- 17h45 Performance-lecture d'archives par Sophie Bourel
- 18h15 Égalités de traitement entre les femmes et les hommes ? Encore un effort !, animé par Emmanuel Kherad
- 19h30 Être femme et sportive : des victoires au-delà du genre, animé par Sophie Danger.
- 21h Conférence de clôture slamée par Mélissa Plaza

Et aussi : les coup de cœur des libraires, des films au cinéma Les Carmes et à la médiathèque d'Orléans, et une conférence au Centre Charles Péguy



ENTRÉE LIBRE - OUVERT À TOUS
#ORLÉANS



www.orleans.fr



Orléans
Mairie